



# Festival International d'Orgue 2018

*L'orgue : tout un orchestre !*

## *Concert d'ouverture*

Dimanche 17 juin 2018 à 16h30

Collégiale Notre-Dame de Mantes-la-Jolie

## **David Briggs**

Concertiste international

Artiste en résidence de la cathédrale

St John the Divine, New York



### ■■■ Programme ■■■

## *"L'art de la transcription"*

### À l'Orgue de Chœur Cogez

1. Suite pour orchestre n° 3 en ré majeur BWV 1068

Jean-Sébastien Bach (1685–1750)

*Ouverture (Grave – Vivace)*

*Air*

*Gavotte*

*Bourrée*

*Gigue*

### Au Grand Orgue Merklin

2. Ouverture de l'opéra *Les Maîtres chanteurs de Nuremberg*

Richard Wagner (1813–1883)  
(arr. William Westbrook 1831–1894)

3. Poème symphonique : *Prélude à l'après-midi d'un faune*

Claude Debussy (1862–1918)  
(arr. Jean-Baptiste Robin né 1976)

4. *Popular Song* (extrait de la suite pour orchestre *Façade*)

William Walton (1902–1983)  
(arr. Robert Gower)

5. Coronation March *Orb and Sceptre* (Marche du couronnement)

William Walton (1902–1983)  
(arr. William McKie 1901–1984)

6. Improvisation sur un thème donné

David Briggs

## Biographie de David Briggs

David Briggs, organiste de renommée internationale, est un musicien innovateur et brillant interprète de plus en plus recherché pour ses transcriptions orchestrales et son art de l'improvisation. Ses exécutions sont reconnues pour leur musicalité, leur virtuosité et leur capacité à séduire les publics de tous âges.

David Briggs a étudié l'orgue avec Jean Langlais à Paris. Premier gagnant britannique du Prix Tournemire au concours international d'improvisation de St Albans, il a également remporté le premier prix du concours international d'improvisation de Paisley. À l'âge de 17 ans il obtient le diplôme de FRCO (*Fellow of the Royal College of Organists*), gagnant la médaille d'argent de la *Worshipful Company of Musicians*.

Ayant officé dans les cathédrales britanniques de Truro et Hereford ainsi qu'au King's College de Cambridge où il a enseigné l'orgue, David Briggs s'est vu décerné le titre d'organiste émérite de la Cathédrale de Gloucester où il fût maître de musique pendant huit ans. Il y supervisa la reconstruction complète de l'orgue et organisa trois grands festivals (*Three Choirs Festivals*), dirigeant les orchestres les plus prestigieux du Royaume-Uni.

David Briggs est également un compositeur prolifique. Outre ses compositions originales, dont des oratorios et symphonies, il a transcrit de nombreuses grandes œuvres symphoniques, dont celles de Mahler, Tchaïkovski, Schubert, Ravel, Bach, Elgar et Saint-Saëns.

David Briggs donne plus de 60 concerts par an. Il se produit régulièrement sur les lieux de concerts les plus prestigieux... le Royal Albert Hall, le Royal Festival Hall et la Cathédrale Saint-Paul de Londres, la Cathédrale Notre-Dame de Paris, la Cathédrale de Washington, les salles de concerts de Birmingham (Royaume-Uni), Moscou, Boston, Montréal (Canada). Il est fréquemment invité pour ses accompagnements improvisés de films muets tels que *Le fantôme de l'Opéra*, *Nosferatu*, *King of Kings*, *Le Bossu de Notre-Dame*, *Jeanne d'Arc*, *Metropolis*...

Sa discographie comprend plus de 30 CD, dont les transcriptions des symphonies de Mahler, le célèbre orgue de la basilique Saint-Sernin de Toulouse (distribué par la revue musicale de la BBC à plus de 60,000 abonnés), et *Organ Spectacular* joué sur le plus grand orgue d'église du monde à la *First Congregational Church* de Los Angeles.



### Le Grand Orgue MERKLIN

3 claviers et pédalier

37 jeux

Construit en 1897

Restauré en 2013

En 2016 il est classé monument historique.

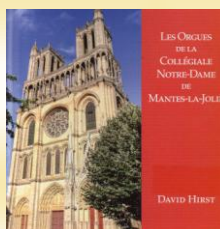
### L'Orgue de Chœur COGEZ

2 claviers et pédalier

25 jeux

Construit en 2013

Le choix d'un diapason à 435Hz permet au nouvel orgue de chœur d'être joué et entendu avec le grand orgue de tribune Merklin restauré.



### CD : David Hirst

« Les Orgues de la Collégiale de Notre-Dame de Mantes-la-Jolie »

est disponible

à l'accueil et à la librairie.

## PROCHAINS ÉVÈNEMENTS

(pour plus d'informations, nous vous invitons à visiter notre site internet : [www.go-mantes.com](http://www.go-mantes.com))

**Judi 21 juin à 19h30**

Soirée de chants et pièces d'orgue

**Dimanche 1<sup>er</sup> juillet à 16h30**

« Concert de transcriptions »

Loreto Aramendi (San Sebastián, Espagne)

**Samedi 21 juillet à 20h – SAINTE-ANNE de Gassicourt  
et Dimanche 22 juillet à 16h30 – Collégiale Notre-Dame**

Maîtrise de jeunes filles de la cathédrale de Southwark, Londres

## NOUS CONTACTER

Pour renseignements, dons, adhésions, merci de nous contacter à :

**Les Grandes Orgues de Mantes**

13, rue Stéphane Bonneau

78200 Mantes-la-Jolie

[lgo.mantes@gmail.com](mailto:lgo.mantes@gmail.com)

[www.go-mantes.com](http://www.go-mantes.com)